



下野さんちのツバメ



No.27

(株)ウイズアート

暑中お見舞い申し上げます。何かと不安材料の多い世の中ですが皆様いかがお過ごしでしょうか。

新型インフルエンザはいよいよ収まりそうにもなく、また今年も各地で雨による災害が起きております。予想外のことが多くになっている現在、何をすべきか、日本の政治、私たち個人も真剣に考える時だと思えます。

『ひよわな花』では決して終わらない、「日本」「私」でありたいと思えます。

※約50年前に日本の将来に警鐘を鳴らしているブレジンスキーの「ひよわな花」

代表取締役 伊藤 弘幸

たても の 見 聞 録 ～ ポーラ美術館(神奈川県)～

ポーラ美術館は安田幸一により設計され、2002年9月に開館しました。

「箱根の自然と美術の共生」をコンセプトに緩やかな傾斜地に建てられており、作品を鑑賞するために下に降りて行く構造となっています。エントランスはガラスで囲まれており、四季折々の山のシルエットと空の広がりを楽しむことができます。また、天井の屋根もガラスになっており、夏になると水が川のように天井を流れる様子を見ることができます。



エントランスへの道



ガラスの屋根



降り注ぐ光

エスカレーターで1階のロビーに降りると1階から地下2階まで吹き抜けになっており、ガラスのトップライトから降り注ぐ光と、ガラス越しに見える自然により、地下にいるとは思えないほどの開放感を感じることができます。地下1階にあるカフェからは、巨大なガラススクリーンにより、視線をさえぎるものがないので、一つの絵画を見るかのように、あざやかな緑の木立の眺めを満喫することができます。



カフェ



ライトチューブ



壁の発光

地下2階からは、ガラスを波形加工させて作られた光壁が、最上部のトップライトまで貫かれており、内部のライトチューブが垂直方向に貫き縦のラインが強調されています。また壁の発光により、季節や天候、時間帯によって館内の様々な表情を見ることができます。展示室の照明にもこだわっており、所蔵している印象派の作品をより美しく鑑賞ができるように、「7月のパリの夕暮れ」を再現した光ファイバーによる照明を採用しています。

来訪者は豊かな自然に包まれながら、ゆっくりと美術作品を鑑賞し、カフェやレストランで食事を楽しんだり日常の喧騒を忘れて箱根の大自然を満喫することが出来ます。(T.I)

【うーい・デュフィ】1920年代から30年代にかけて、パリの風景をテーマに壁画やタペストリーの装飾を手掛ける。鮮やかな色彩と自由闊達な筆で「色彩の魔術師」と讃えられた。

展示されている作品の中には
写真撮影が可能なものも多々あります。



「パリ」 作家名:うーい・デュフィ



～ウイズアート 工事の軌跡 Part 2～

学校（高校、大学）・保育所・図書館特集！



広島県立安芸高等学校



軒下改修工事

施工実績

- B棟高架水槽転落防止柵他取付工事
- 自転車置場鉄骨他修繕工事
- 普通教室窓落下防止パイプ取付工事
- 体育館窓ガラス他修繕工事
- 事務室流し台修理工事
- シャッター取替工事

比治山女子中学・高等学校



ブロック塀撤去・フェンス設置
自転車置場取替え工事



C B 塀改修工事

施工実績

- 看板設置工事
- 外部階段塗装工事
- 用務室改修工事
- 防球ネット基礎補修工事
- 雨漏り補修工事
- 手摺修理工事
- 講堂天井補修工事
- エアコン修理工事
- カーテン工事
- B棟西側屋上庇補修その他工事
- フェンス取替工事
- フィルム工事
- プール解体に伴うアスベスト除去工事

広島県立安芸南高等学校



庇校名取付工事



事務室窓口カーテン取付工事

施工実績

- ウォレット取替えその他工事
- 1階男女トイレ排水詰り修理工事
- 2階男女トイレフロッグ・ルブ 修理工事
- 汚水管修理工事
- ガラス修理工事
- 地震時モルタル落下補修工事
- 部活棟男子トイレ照明器具取替工事
- 廊下壁補修工事
- 点検結果補修工事
- ブラインド修理工事
- トイレ修繕工事
- 排煙窓補修工事

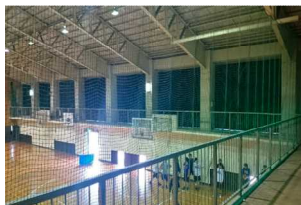
他 2 1 件

広島県立安芸府中高等学校



男女トイレ改修工事

広島県立海田高等学校



体育館舞台幕修繕その他工事

施工実績

- 階段笠木補修工事
- 野球部部室軒樋補修工事
- 校庭整備工事
- 生徒会アルミ・扉鍵取替工事
- 笠木補修工事
- 食品庫解体工事
- 格技場戸車取替工事
- 渡り廊下等亀裂部分補修工事
- サッシュ調整工事
- 網戸取替工事
- シャッター鍵取付工事
- 照明器具取替工事

他 9 件

広島県立広島皆実高等学校



校訓取付工事



艇庫看板取付工事

施工実績

- 器具庫ハンガードア等修繕工事
- 網戸取付工事
- トイレブース修繕工事
- 食堂排水修理工事
- 司書室及び書庫換気扇取付け工事
- カーテン修繕工事
- カラン及びトイレ手洗器修理工事
- 2・3教室漏水補修工事
- 体育館ハンガー扉戸車調整工事
- 網戸取替工事
- 1号館北側トイレ修繕工事
- 事務倉庫名札掛取付工事
- 名札掛け取付け工事
- テニスコートフェンス等復旧工事
- S B 看板取付け工事
- 修繕工事（トイレ物入れ・窓ガラス等）
- 国旗校旗金具取付け工事
- 体育館スクリーンロープ取替え工事
- 教室戸車取替えその他工事
- トイレドア工事
- 倉庫外壁改修工事
- 脚立納品
- セミナー室スクリーン取替え工事
- ステージバック製作工事

他 2 8 件

広島県立国泰寺高等学校



体育館トイレ改修工事



飛散防止スクリーン設置工事

施工実績

- 400号棟渡り廊下壁補修工事
- 300号棟トイレ改修工事
- 舗装補修工事
- 300号棟4階女子トイレ改修工事
- 大会議室床補修工事

他 5 件

花キュー園



花キュー園改修工事

エリザベト音楽大学



外壁明装工事



浴室改修工事

施工実績

- 電球納入
- 網戸取替工事
- 排水修理工事
- 洗面排水詰り修理工事
- フロアヒンジ取替工事
- トイレSK取替工事
- 構内汚水管高圧洗浄

広島県立図書館



児童用トイレ改修工事

施工実績

- カーテン取付工事

広島県立広島工業高等学校

施工実績

- 製図室ブラインド取替工事
- C棟西階段修繕工事

進徳女子高等学校

施工実績

- ホール及び教室クロス貼替工事
- 特別教室棟改修工事

広島県立廿日市西高等学校

施工実績

- 手摺取付工事

広島県立湯来南高等学校

施工実績

- アカー及びワイヤー取付け工事

広島学院 中高等学校

施工実績

- 時計台基礎工事

～ ウイズアートの現場から～

公共施設



着工前



基礎掘削完了



スロープ完成

【矢野幸崎住宅車椅子常用者向け住戸改善その他工事】～広島市安芸区～

車椅子常用者向け住戸改善、高齢者等対応住戸改善、ブロック改修工事等を行います。和室を洋室に、玄関をスロープ付きに、トイレ、洗面、浴室もバリアフリー対応となります。**外部にもスロープを設けます。**（亀田・山川・梶岡）

公共施設



プール上屋解体



プール底盤カッター切り状況



整地状況



整地完了

【H中高等学校プール解体工事】～広島市南区～

仮囲いから3か月の長期工事でした。（山川）

公共施設



ウィズアートオリジナル
木製枠ビニール張り



担当：下野

土木工事



Before

赤枠が
拡げる位置です



After

【HK高等学校ウイルス対策スクリーン設置工事】（中区）

【O様道路拡幅工事】～安芸郡海田町～（竹本）

ビル改修



ビル改修



Before



After

担当：竹本

【Nビルトイレ男子トイレ（2～5階）改修工事】～広島市西区～（下野）

【H堂リフト改修工事】～安芸郡熊野町～

リフォーム



Before



After



Before



After



After

古民家



施工中 ～三次～

新築



施工中 ～山県郡～

【T様邸改修工事】～広島市安芸区～

マンションの水回り3点セット（バス・トイレ・洗面）の改修をさせていただきました。工期は5日間、最新仕様となりました。（丸口・梶岡）

㊤【三次古民家改修工事】（伊藤）
うだつのある街並みで、店舗に改修します。

㊦【O社屋新築工事】（丸口・下野）
事務所棟・工場棟と新築します。



★小町プロジェクト★ 弊社のマスコットキャラクター「ウズくんアートちゃん」が誕生して5年。記念に「クッキー」を製作！！お客様にお届けしたいと思います。万全の注意を払って訪問させていただきますので、どうぞお楽しみに♡（森川・梶岡）

総合建設業 一級建築士事務所



ウイズアート

広島市中区竹屋町1-17 TEL.082-247-0062 ウイズアート広島 検索

POLA MUSEUM OF ART

The Paula Museum was designed by **Koichi Yasuda** and opened in September 2002. It was envisioned on the basis of a “**sybiosis between Hakone’s natural beauty and the works of art**” concept and built on a gentle slope. Construction was designed going down to see works of art. **The entrance** is enclosed by glass and You can enjoy the silhouette of the mountain and the expanse of the sky in every season. In addition, **the roof and ceiling** are also glass. In the summer, you can see the water flowing through the roof like a river.



Entrance



The glass roof



light pours down

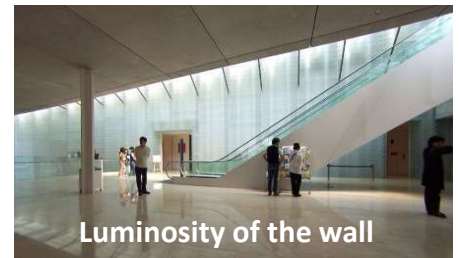
Take the escalator down to the lobby on the first floor. You will feel a sense of openness that you won't believe you are in the basement. Because of that it has an open ceiling from first floor to two-story basement and **light pours down** from the glass ceiling top light, Nature seen through the glass. **The cafe** is located on the basement floor. It has a huge glass screen so you can enjoy the view of the bright green grove of trees as if you were looking at a painting.



Careteria



Light tube



Luminosity of the wall

From the second basement level, a light wall made of wave-shaped glass runs through to the top light at the top and **the light tubes** inside the wall run vertically to accentuate the vertical lines. By a wall light emission, visitor can see the various expressions in the museum depending on the season, weather and time of day. The museum was designed to take advantage of the natural slope of the forest and integrate with the surrounding nature. Visitors can take their time to appreciate artworks, enjoy a meal at a café or restaurant, and **enjoy Hakone’s natural beauty surrounded by the richness of nature.**(T.I)

Some of the works on display can be photographed!



“Paris” Raoul Dufy

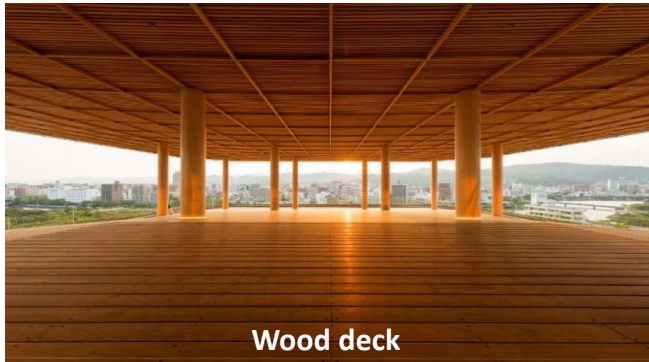
In the 1920s and 1930s, he decorated murals and tapestries on the theme of the Parisian landscape. He was hailed as a "magician of color".

HIROSHIMA ORIZURU TOWER

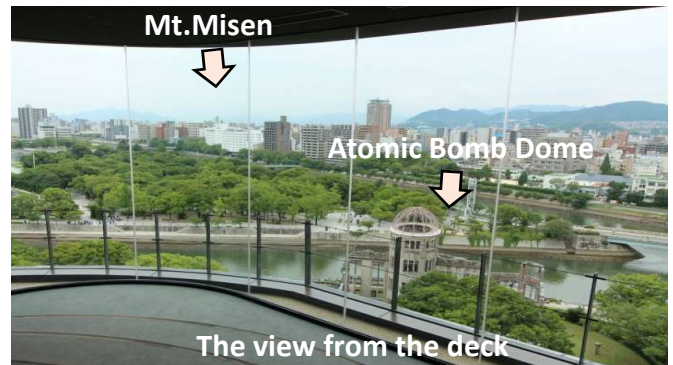
Orizuru Tower was designed by **SANBUICHI HIROSHI**.

By looking at the Hiroshima Atomic Bomb Dome, we can learn about the past and feel the present through the expansive landscape.

ORIZURU HILLS



Wood deck



Mt.Misen

Atomic Bomb Dome

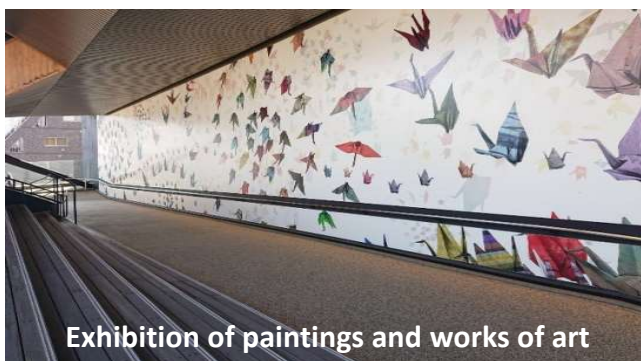
The view from the deck

We can see Hiroshima in a spacious, panoramic view of the city.

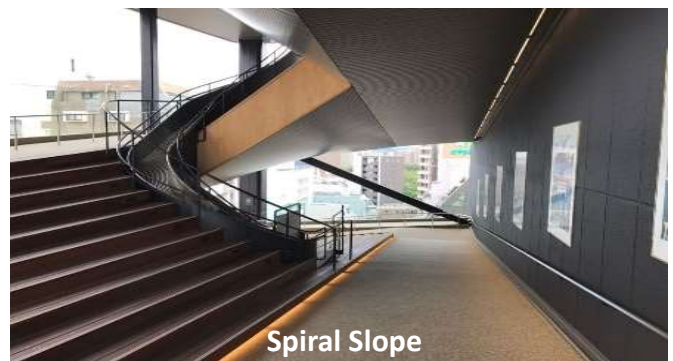
The **wooden deck** made of cedar and cypress creates a comfortable space.

The space is open and serene. The Atomic Bomb Dome can be **viewed from the deck**, and on a clear day, you can see Mt.Misen.(MIYAJIMA)

"Sampo" SPIRAL SLOPE



Exhibition of paintings and works of art



Spiral Slope

There is a **spiral slope** connecting the roof to the first floor, so you can slide down.

On the way down, there is an **exhibition of paintings and works of art**.

ORIZURU WALL

fill up the wall



Orizuru



Orizuru Wall

Throw an **Orizuru** (paper crane) of your wishes into the Wall. Orizuru Wall is the distinct feature of the Tower filled **with hopes and wishes gathered from all around the world**. You can make an **Orizuru** myself. And then, Let's we fill up the wall of **Orizuru**. (K.M)

It's been five years since the uizu-kun and art-chan was born!

5th anniversary



~ Corporate Philosophy with Uizu Art ~

Joy together, Support each other

new construction, renovation, design,

production of construction and first-class architect

IM 8F 1-17 Takeya-chou, Naka-ku, Hiroshima-shi 733-0048



- Uizu Art -
株式会社ウイズアート



LINE QRcode