



『新年にあたって』

新年明けましておめでとうございます

皆様にとつて穏やかな年となりますよう

心よりご健康とご多幸をお祈り申し上げます

今年は二〇二〇年東京オリンピックの年であります。オリンピックを通して世界が明るい方向に向かうことを願います。

そして、弊社は今年で十五期目を迎えます。百年企業が多くある日本の中でまだまだではありませんが、百年、二百年を夢見て毎日企業努力を続けております。

昨年はデビット・アトキンスの「生産性の向上」、渋沢栄一の「論語と算盤」、マイケル・ポーターの「競争戦略」といった本などを読みました。その内容から、中小企業からの脱皮、歴史を学ぶ、そして、決して今大きな会社が強いつける会社ではなく、多様化の時代に柔軟性をもつて変化し続ける会社が生き残れる会社なのだということを学びました。時代は変わります。環境も、人も変わります。弊社は『何を』皆様に提案できるのか、『ウイズアートの企業価値』を常に思い描き、邁進し続けます。



本年もよろしくお願い申し上げます

代表取締役

伊藤 弘幸



LINE QRコード

たてもの見聞録

～鳥取編～



全景



湖上露天風呂

今回はリファイニング工事(耐震改修工事)で私が携わりました山陰の建物の紹介をいたします。

老舗旅館はわい温泉『望湖楼』は、全国で唯一の湖上に浮かぶ露天風呂(朝陽、夕陽、時間帯で男女入れ替え)があり、東郷湖の180度のパノラマを満喫できます。大風呂には天女の湯と神話の湯(どちらも今回改修、増築しました)があります。天女の湯には四千貫の巨岩をくり抜いた硯湯があり、神話の湯は、ガラス面を流れ、まるでせせらぎのような音を聞きながらゆったりとできる温泉です。露天風呂付のお部屋は特別室が2部屋と湯の栖(すみか)4部屋(今回改修)があり、お風呂は全てが源泉掛け流しです。効能は多種多様、女性にはうれしい美肌効果もある温泉です。



天女の湯



神話の湯



湯の栖



V型鉄骨ブレース補強



柱耐震補強



開口耐震壁



耐震補強壁

国の緊急安全確認大規模建築物の対象建物に該当し、耐震補強工事を行いました。加えてお風呂の増改築工事も完了し、一段と素晴らしい安心いただける旅館になっています。今まさに蟹の美味しいシーズンです。ご旅行計画がございましたら、是非一度いかれてみたはいかがでしょうか。

by 山川

日本の美 ～木の文化～

日本の伝統的な日本建築の美しさは「軒」が演出している、と「人間国宝」の松浦昭次(まつうらしょうじ)氏は著書「宮大工千年の知恵」に書いておられます。これから年末年始と神社仏閣に行かれることも多いと思います。そこで、その著書の中から抜粋して、皆さんに日本の美についてお伝えしたいと思います。

大工の世界には「雀と大工は軒で泣く」という言葉があります。雀は軒でさえずる、大工は軒で苦労する、軒を作るのはそれほど難しく、だから大工の腕の見せ所だということです。無駄のない、やさしくて、しかも力強さを秘めた反りの形、これこそ日本的な美だと思います。

日本の古い建築は200年、300年単位で修理することによって法隆寺のように1400年も生きながらえることができるのです。宮大工として修理する建築物が、中世建築の修理時期と重なり素晴らしい建築にたくさん出会うことができました。日本の建物の強さと美しさが最高のところで調和していたのは中世だったと思います。

中世の軒は無駄な飾りも、押しつけがましい自己主張もない。日本的美の一つの形です。中世と時代を区切った上で、どの地域にいいものがあるかという、それは瀬戸内なのです、航路の発達などの恩恵で経済的にも繁栄し、信仰心も強いこともあり、技術的にも、また、姿の面でも優れた建物が出現しました。

中世の建築様式

天竺様(大仏様)

唐様(禅宗様)

折衷様

【中世・・・鎌倉・室町時代】



天竺様代表的建築物【東大寺南大門】



唐様代表的建築物【円覚寺舎利殿】



折衷様代表的建築物【浄土寺本堂】

ヒノキの柱と自然石を使った礎石、「木は木と組合せてこそ生きる」という木組みの知恵。最近の建物は「筋違」(すじかい)を使うことを重視しますが、これも技術の退化だと思います。筋違で建物をがんじがらめにしている。自然の力とうまく付き合っていくことを考えたほうがいい。地震が来たら揺れ、台風が来たら揺れる。揺れるからこそ倒れないで済む。

修理させてもらった建物で一番美しいと思ったのは広島県尾道の国宝・浄土寺本堂(1327年建立)です。浄土寺は14世紀に再建されたものです。その後は100年から150年後に修理工事が行われ、今も再建当時の姿を残しているわけですが、初めての大修理は昭和でした。それまで大規模な修理は一度も行われていないのに、600年以上も前の木造建築が今も健在なのはなぜでしょうか。それは木造建築の素晴らしさ、古の工人の技術のすごさ、ヒノキを材料に選んだことだけではないんです。



国宝・浄土寺多宝塔

昔のやり方は手間がかかりますが、それなりに理屈にかなっていたからこそ建物が長くもった。いまは木の良さをいかしていない。木の文化からはずれてしまっている。無駄を生かすことをもう一度考えてほしい。時期じゃないかと思います。

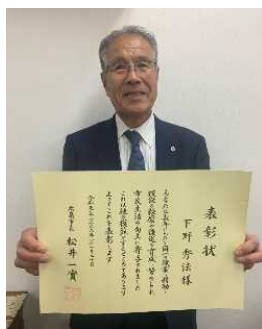
日本の木造建築の技術は、日本人ならではの「美」への深い思いと知恵がこめられている、今も世界に誇ることが出来る日本の宝です。もっともっと多くの日本人に目を向けていただきたい。……

法隆寺の五重塔をモチーフに造られた国立競技場

2020年東京五輪・パラリンピックのメインスタジアムになる「国立競技場」(東京都新宿区)が完成しました。設計に携わった隈研吾氏は、1964年東京五輪のとき、丹下健三が設計した代々木競技場を見て感動し、建築家を志したという。「日本は自然に優しい文化というのを世界に知ってもらう、いいきっかけになる」2020年を考えたとき、街がコンクリートだらけになっている中で、木が取り戻せるようになればと、世界に対しメッセージを送りたいと思う。「今回の設計にあたって法隆寺を勉強した。スタジアムの外周には軒庇が複数重なっている。庇の下に自然の風が抜けていくのが日本建築の特徴だから。」・・・と語っている。 <産経新聞より>



2019年 ウィズアートの出来事



愛読書「宮大工千年の知恵」

この度、弊社の下野秀法(しものひでのり)が、令和元年度**広島市優良技能勤労者(専門的・技術的職業部門)**として表彰されました。これは永く同一の職業に従事し、技能の錬磨や後進の育成などに努めている優秀な技能者に市長から贈られます。

ウィズアートでは工事の積算、技術管理、新人育成と大忙しの下野さんですが、私生活でも野菜やお米作り、民生委員の仕事と、いつ休んでおられるのかと頭が下がります。

とても頼りになる下野さん、これからも健康に気をつけられ、どうぞ宜しくお願いいたします。



広島市優良技能勤労者表彰式

ウィズアートに最強の仲間が加わりました！

今年の2月より入社しました。社内ではよく「良い仕事をします」という言葉が会話の中に出てきます。良い仕事をする為、これまでの経験を活かし、お客様のご要望にお応えできるよう頑張っていきますのでよろしくお願い致します。

趣味は魚釣り！



1級建築施工管理技士
1級土木施工管理技士
2級建築士

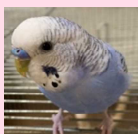
竹本 三雄

丁寧な後輩を指導してくださっています。

今年の6月に入社しました。前職では11年間サービス業をしており、建築業界が未経験です。毎日が新鮮で勉強の日々です。私の座右の銘は「挑戦」です。色んな事に挑戦し続け、学び皆さんのお役に立てれるよう頑張っておりますので、どうぞよろしくお願い致します。

我が家のアイドル♡

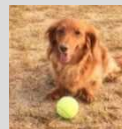
森川 香織



「たてもの見聞録」の英語版は彼女の担当です。夢は大きく世界に発信！！

10月21日付で入社しました。私の休日は我が家に来て11年を過ぎるミニチュアダックスフンドの「ミルク」の世話と、最近妻がはまって飼育し始めたメダカの水槽管理が私の趣味？になっています。これから寒さが身に染みる季節、どうぞ自愛ください。

1級建築施工管理技士
山川 勝



大きい現場で仕事をしてこられた山川さん、ヨロシクお願いします。

『あそぼーひろっぱ』に参加させていただきました！

11月16日(日)に矢野ニュータウン中央公園で『あそぼーひろっぱ』が開催されました。

当日は屋台が並び、賑わっていました。弊社ではコースター作り、カンナ削り、貯金箱作りなど物作り体験をしました。小さい子供さんから大人まで幅広い方々に参加していただき、物作りの楽しさを知っていただくことができたと思います。



“TATEMONO KENBUNROKU”を発行しました！

今年初めて『たてもの見聞録』の英語版を作成しました。夏に続いて第2回目の英語版は「宮島」です。

【日本語】



■6世紀後半に最初に建てられた厳島神社は、1168年に平清盛によって現在の美しい建造物に改造されました。海の中に建ち、壮大でユニークな建築で広く知られています。崇高で豪華な外観は、寝殿様式の建築の芸術的な美しさを表しています。本殿の前約200メートル、海に建っているのは、宮島の最も有名なシンボルである朱色の大鳥居です。厳島神社は、1996年12月に世界遺産の貴重な資産として正式に指定されました。

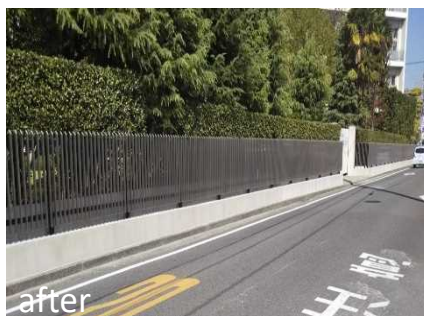
■豊かな原生林に覆われた宮島の最も高い弥山は、535m (1,755ft) あります。山頂へはロープウェイで登ることができます。晴れた日には展望台からは、360°のパノラマと瀬戸内海の多くの島々の美しさを楽しむことができます。(K.M)

～ ウイズアートの現場から～

公共施設



before



after



before



after

【H高等学校 ブロック塀撤去、フェンス設置及び自転車置き場取替工事】～南区～
屋根をカーポートにし、ブロックをフェンスにしたことにより日が当たり明るくなりました。（亀田）

公共施設



【三倉岳県立自然公園トイレ改築
その他工事(第2期)】～大竹市～



リフォーム

【F邸外壁明装工事】～安芸郡～



マンション・アパート

【Kマンション屋上防水
改修工事】～安佐南区～



マンション・アパート

【Tアパート 外壁明装工事】
～安芸郡～



マンション・アパート

【Kアパート外壁明装工事】
～安芸区～



公共施設

【E大学寮浴室改修工事】
～中区～



公共施設

【K高等学校 1階女子、5階
男子トイレ改修工事】～中区～



古民家

【三次 古民家解体工事】
～三次市～



ビル・テナント

【Kビル 吹き抜け定期清掃】
～中区～

小町プロジェクトの「ショールームへ行ってきました!」 part.2



お客様とキッチンの見学中

クリナップのショールームにキッチンの見学に行きました。クリナップのキッチンの特徴は、**熱や水に強く、優れた強度を持つステンレス素材**をワークトップやシンクはもちろんキッチンの骨組みそのものとなる「キャビネット」にも採用していることです。体験コーナーではシンクのゴミが排水口に向けて綺麗に流れる『**流レールシンク**』を見て、体験。テレビCMでお馴染みのレンジフード『**洗エール**』も実際にみて感心! 女性にはうれしい**ラクラクお掃除**商品満載のクリナップでした。商品を見たり、説明を聞くことで、デザインや色、機能などお客様の思いが広がり、形にすることができるのだと思いました。（梶岡・伊藤）

今年の子年(ねずみ)は新しい生命が種子の中にきざし始める時期で、新しい物事や運気のサイクルが始まると言われています。実際に東京オリンピックが開催される年でもあります。弊社も新しいことが始まる、そんな一年にしていきたいです。(M.K)



株式会社 ウイズアート

住所 広島市中区竹屋町1番17号IMビル2F
TEL/FAX 082-247-0062/247-0063
E-mail itoh@uizu-art.jp
http://uizu-art.jp/

MIYAJIMA



First built in the latter half of the sixth century, Itsukushima Shrine was remodeled into the present beautiful structure by Taira-no-Kiyomori in 1168. Standing in the sea, it is widely known for its grand and unique construction. The sublime and gorgeous appearance displays the artistic beauty of the Shinden style of architecture. About 200 meters in front of the main shrine and standing in the sea is the vermillion colored the great torii gate which is the most noted symbol of Miyajima. Itsukushima Shrine was officially designated in December 1996 as a precious asset of world heritage.

Covered with luxuriant primeval forests, Mt. Misen, the highest mountain on Miyajima Island rises 535m(1,755ft).

You can take a ropeway to the top of the mountain. From the Mt. Misen-tembodai Observation Deck on a fine day you are sure to enjoy an uninterrupted panorama of 360° and the beauty of the many islands of the Seto Inland Sea. (K.M)



~ Corporate Philosophy with Uizu Art ~
Joy together, Support each other

new construction, renovation, design, production of construction and first-class architect

IM 8F 1-17 Takeya-chou, Naka-ku, Hiroshima-shi 733-0048



-Uizu·Art-
株式会社ウイズアート



LINE QRcode