



『オフロードパス』

台風19号に被災された皆様には

心よりお見舞い申し上げます。

今、ワールドカップラグビーの活躍が話題となっています。ベスト8を決めたスコットランド戦での稲垣選手のオフロードパスからのトライにはとても興奮しました。バックスの稲垣選手が日本代表選手として初めてトライし、その後も歓びの笑顔も見せずに黙々とプレーする姿や、後日「トライって、こんな気持ちなんだな...」って思いました。との談話にも驚かされました。前前へとゴールを目指して行く姿はとても頼もしく、私も人生や会社のゴールヘトライする進む勇気をあらためて得ることが出来ました。思わず今までのスポーツとは違う何かを感じさせる試合でした。

最近の日本は、天災や虐待、いじめなど今までにない事件が多く発生し、その対策が急務となっています。現在日本は、世界で12か国ある1億人以上の国の国の一つですが、40年後の2060年には少子化の影響で人口が減り8000万人近くの国となるといわれています。ちなみに今のイギリスは6600万人、ドイツは8200万人の国家です。1億2000万人の人口を擁する今の日本は、内需、外需の力が大いにあると言われておりますが、人口が減少する未来は？

これからの日本は今一度インフラ整備を再構築することが必要かと思われまます。人間力が問われ、なおかつ世界の諸国と共に国を豊かにする、ワンワールドという資本主義の世界で、我々は前に進むしか道はありません。どんな世界観を基本として、どんな価値のボールを携えて世の中と云うフィールドのゴールにトライし続けるのでしょうか。

「ノーサイド」という言葉は今私達が暮らしている資本主義の世界では通用しないようです。我々の次世代の50年先、100年先を皆さんと共に学習する時代ではないでしょうか。

代表取締役 伊藤 弘幸

たてもの見聞録

～ 研修旅行 in 京都～



松琴亭



松琴亭一の間

松琴亭

桂離宮で最も格式高い茶室です。床や襖（ふすま）の青と白の市模様が現代的なデザインのように。また大きな石炉がありその上に天袋が設けられています。この天袋に料理を入れて保温してたそうです。冬場は暖炉として使用されていました。



月波楼

池に向かって大きく開放されており、奥には「松琴亭」が見えます。とても素晴らしい眺めです。



松琴亭からの全景



御幸門

表門

桂離宮 1615年（元和元）智仁親王（初代八条宮）が造宮に着手。約47年後の智忠親王（2代）の代にほぼ完成した別荘。約6万9400平方メートルの敷地に、古書院、中書院、新御殿を主に、池のまわりに書院、茶亭を配し、庭と建築の構成、融合が見事。離宮建築最高の技法と、日本庭園美の集大成といわれる。



土橋



敷石の道



書院



園林堂



アプローチ



正面玄関



中庭

京都迎賓館 日本の歴史、文化を象徴する都市・京都で、海外からの賓客を心をこめてお迎えし、日本への理解と友好を深めていただくことを目的に、平成17年（2005年）4月に開館した国の迎賓施設です。
当館は、日本建築の長い伝統の粋と美しさを現代の建築技術と融合させる「現代和風」の創造を目指して設計されました。



行灯



聚楽の間



廊橋



舞台扉「截金」



桐の間



藤の間



和舟

座椅子の背の部分には、京都迎賓館の紋章でもある「五七の桐」の「蒔絵」が施されています。桐の葉の色は微妙に異なり、同じ物は一つもありません。

藤の間は、壁画装飾の綴織り「麗花」の主要モチーフであり、花言葉が「歓迎」です。麗花の中には39種類の日本の草花があしらわれています。

ブータン国王御夫妻が新婚旅行に来られた際、舟遊びで乗られました。また、池には錦鯉が放たれており、来賓は餌やりも楽しめます。



元離宮二条城 1603年築城。徳川家栄枯盛衰と日本の歴史の移り変わりを見守ってきたお城です。



貴船川床 川のせせらぎを聞きながらの昼食。贅沢な時間でした。

全員が浴衣を着て、貴船神社へお参りました。



1泊2日の研修旅行を通して京都の「夏」を満喫し、日頃見られない日本の最高の匠の技が集められた芸術作品をたくさん見ることができました。
日本の伝統技術・おもてなしの心は素晴らしいものだ改めて感じることができました。

小町プロジェクトの『ショールームへ行ってきました！』 part.1

家を新築したり、リフォームする時、住設や建具を選ぶところがショールームです。そこで、女性陣「小町プロジェクト」の初仕事として、皆様の「住まい」に役立てていただこうと広島のようなショールームを紹介させていただくことにしました。今回はLIXIL・YKKAP・DAIKENを尋ねました。そこには**十人十色の魅力あるドア**がありました！！
(梶岡・森川)

【室内ドア】部屋の雰囲気（家具・内装）合わせて色やデザインを選ぶことができ、より部屋全体に一体感を持たせることができます。



深みのある色合いで
ヴィンテージな雰囲気
定価 ¥60,000



ぬくもりを感じさせる**柔らかな色合い** 定価 ¥60,000～



30種類のデザイン、6種類の色から好みに対応できる順応性が魅力 定価 ¥50,000～



漆喰、コンクリート、金属と3つの異なる**素材感を表したデザイン**
定価 ¥69,900～



リビング、寝室、玄関様々なところで活躍できる**折戸収納**
定価 ¥40,200～



ショールームでは、ドアなどの建材はこの様な形で展示をしております。スライド式で見ることができ、様々な色・デザインのドアが展示をしておりますので想像を膨らませながら選ぶことができます。

【玄関ドア】多くの可能性を考えられて造られたドア。住み心地は新たなステージへ。



断熱性、意匠性、使い心地、すべてにおいてハイクティを目指して誕生した高断熱玄関ドア。「**反り、割れ、腐り**」を抑える高耐候天然木を使用。 定価¥700,000～



ベビーカーでも、荷物を持っている場合でも、片手で**開閉がスムーズ**に。引戸にすることで**玄関廻りを有効活用**できる。アルミ色：¥575,000～

リフォームで簡単に綺麗に機能的に



今あるドア枠に新しい枠を取付ける「カバー工法」は、壁を壊さず短時間で、工事費用も抑えられます。



スマートドア

電池ボックスをドアの内側に置くことにより、電気配線不要。最新のボタンやカード、シールで開ける最新のキースタイルのドアにしてみませんか？

※表示してある価格は、デザインや色などにより異なります。

～ ウイズアートの現場から～



【三倉岳県立自然公園トイレ改築その他工事(第2期)】 第1期に続いて学生コンペのトイレを新築します。(亀田・竹本)



【(株)S工場K設置工事 ～広島市西区～】 工場内に作業する部屋を追加、**大型スライドドア**を採用しました。(下野)



【某所グレーチング取付工事】 工場の中に水が入ってこないよう側溝を作りグレーチング(穴あき蓋)を取り付けました



【Kビル現状復旧工事～中区～】 10・12階を改修させていただきました。



【K様邸フェンス取替え・トイレ改修工事 ～安佐北区～】

広島県主催の「たてものがたりフェスタ」が始まります。
ウイズアートも協賛しております。皆様お出かけください。
また、「第2回ウイズアート賞」の作品を募集します。
今回は建築を学ぶ学生さんを対象としております。ご応募お待ちしております。



株式会社 ウイズアート

住所 広島市中区竹屋町1番17号IMCビル2F
TEL/FAX 082-247-0062/247-0063
E-mail itoh@uizu-art.jp
http://uizu-art.jp/