



暑中お見舞い申し上げます

伊豆の韮山(にらやま)反射炉が世界遺産に登録されました。登録されることにより昔の歴史を再認識することはとても良いことだと思います。この反射炉は江戸時代末期、韮山代官であった江川英龍の建言によって建てられました。私が古民家を研究していた時期、江川邸を訪ねたことがあります。大地から生えた大木の柱群と言われた巨大な柱も一部しか残っておらず、また屋根も茅葺を銘板葺きに替えていましたが、当時の土豪的精神を見えるような風景でした。モダンアートという名でデザインされている現代には、この雄々しい飾ることの少ない「生き柱」のある建物は現代に対する教訓を含んでいるようです。

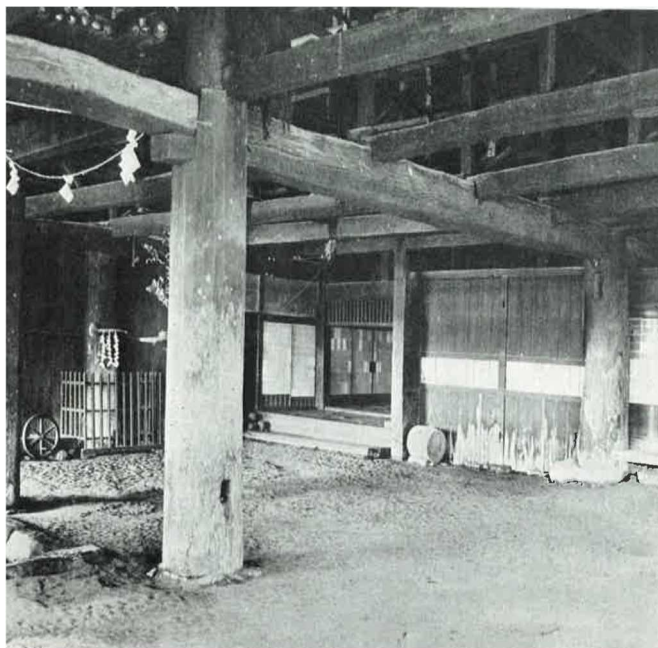
建築に携わる私たちが、日本の伝統を踏まえこれからできることは何なのか、考え求め続けます。

代表取締役 伊藤 弘幸

たてもねの見聞録 ～ 静岡編 ～

江川邸 (静岡県伊豆の国市)

重要文化財に指定されている江川邸は、1600年(関ヶ原の戦い)頃に建てられたもので、土間だけで50坪(下写真)、主屋(おもや)は約150坪の広さがあります。旗本家としての威容が整えられると代官所として使われ、2008年の大河ドラマ「篤姫」では、玄関がお嫁入りのシーンで使われました。この伊豆の地から江戸、日本、世界を考え反射炉を幕府に建言したこの家の主(あるじ)のスケール感を今また感ぜざるをえません。皆さんもこの空間のスケール感を是非肌で感じてみてください。



【小屋裏】多くの桁・貫で組まれ、ねじ類を使わないことで耐震構造となっている。



【生き柱】この地に移り住んだ時に、生えていた樺(けやき)をそのまま柱に利用した



【表門】奥に見えるのが主屋玄関



2015/10/10(土) OPEN!!

★ (株)ウイズアートのリノベーション(住宅再生)事業部
パナソニックのリファインショップが10月10
日オープン!! ※店舗は見晴らしがよい弊社の事務所になります。

★ ～お気軽にお越しください♪～ ★

目的別リフォームで所得税から控除されるリフォームの制度と種類

制度の種類			リフォームの種類			
			1. 耐震	2. バリアフリー	3. 省エネ	1～3以外の 増改築工事
リフォーム ローンを 借る場合	返済期間 10年以上で 利用可能	住宅ローン減税 (10年間の控除)	○	○	○	○
	返済期間 5年以上で 利用可能	ローン型減税 (5年間の控除)	△ 2または3と 併せて行う 場合	○	○	△ 2または3と 併せて行う 場合
リフォームローンの 有無に関わらず利用可能		投資型減税 (1年間の控除)	○	○	○	—

〈(一社)住宅リフォーム推進協議会「住宅リフォームガイドブック」より出典〉

耐震リフォームとバリアフリーリフォームや省エネリフォームなどの組み合わせでリフォームを行う場合は、制度を併用することができます。制度の併用ができるものとできないものがありますので、事前に調べましょう。リフォーム減税制度については、(一社)住宅リフォーム推進協議会でご確認ください。

制度利用の控除額(例) ※1

住宅ローン 減税	リフォーム内容に関わらず	最大400万円(10年合計)
ローン型 減税	バリアフリーリフォームをした場合	最大62.5万円(5年合計)
	省エネリフォームをした場合	最大62.5万円(5年合計)
投資型 減税	耐震リフォームをした場合	最大25万円
	バリアフリーリフォームをした場合	最大20万円
	省エネリフォームをした場合	最大25万円 (太陽光発電を設置する場合は、最大35万円)

※改修後の居住開始日が平成31年6月までの最大控除額です。

固定資産税の減額措置 ※2

耐震リフォームをすると	固定資産税 1/2 減額(1年間)
バリアフリーリフォームをすると	固定資産税 1/3 減額(1年間)
省エネリフォームをすると	固定資産税 1/3 減額(1年間)

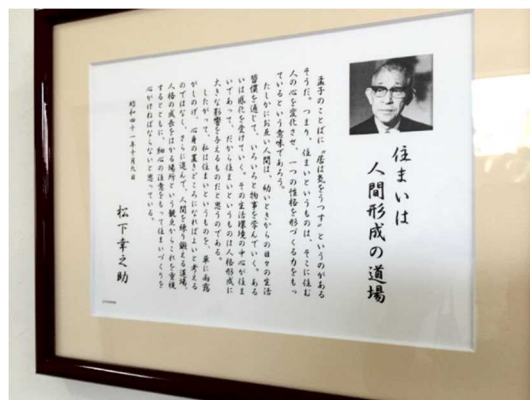
贈与税の非課税措置 ※3

契約年 平成28年1月～9月	資金援助を受けたら 最大1,200万円まで非課税 ※省エネ性、耐震性を満たす住宅の場合。 それ以外も住宅は最大700万円
-------------------	---

※1 ※2 ※3 〈(一社)住宅リフォーム推進協議会「住宅リフォームガイドブック」より抽出〉

※データは消費税率の変化や契約年数などにより変わります。

詳しくは(一社)住宅リフォーム推進協議会、財務省ホームページ「住宅ローン減税制度の概要」をご覧ください。



「居は氣を移す」
～環境が人を作る～

(株)ウイズアートが持っている確かな技術力と創造力で、不動産としての住宅の資産価値を高め、ライフスタイルや価値観に合った自分らしく豊かな生活が実現できる住まいのカスタマイズ(好みや使い勝手に合わせて仕様を変えること)を実現していきます。

「優遇策を活用する
なら、今です!(表参照)」

日本の住宅は、作って古くなって価値がなくなるから壊す=大量消費型の時代から、既存のモノの価値を高め、手入れして長く循環させていく=持続可能なストック型社会へと移行しています。国や自治体の優遇策を利用して、改修工事をするなら今がチャンスです。

自由設計リフォームリファイン
株式会社ウイズアート

店長 植村 真弓



新入社員特集レポート！『シマチャン&マユチャン』



こんにちは、新入社員の島田です。入社して早くも4カ月が経過しました。学校では建築を学んでいましたが、現場は未経験だったので日々見るものの全てが新しく学ぶことが多いと同時に知識不足も痛感しています。

現在は現場監督として矢野西のN様邸借家新築工事を担当しながら、外壁の塗装工事や住宅の改修工事など様々な現場を担当させてもらい、各業者様が現場に入る日程管理や職人さん達が作業しやすい現場管理をしています。

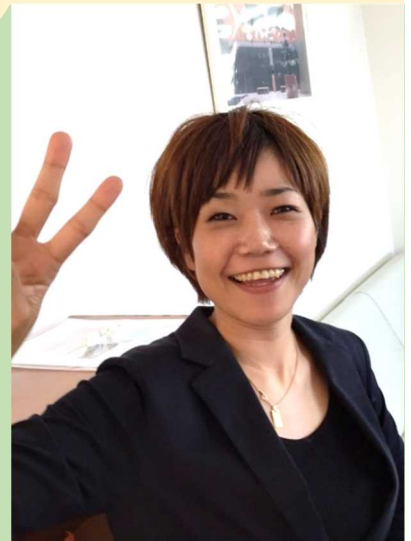
先日、N様邸の上棟式があり大工さん達の仕事の速さと技術、そして勢いと熱気に圧倒されました。

まだ、現場でお役に立てることが少なく現場では掃除をしながら職人さん達に分からないことを聞いて教えてもらっている状態ですが、早く一人前の現場監督になれるように成長していきたいと思います。

島田 亮

こんにちは！うだるように暑い日が続いておりますが、毎日ビールが美味しいから嬉しい新入り植村です。

今住んでいる自分の家は、築後50年以上経過しています。昔の家の味わいと、今のライフスタイルには合わなくなった昔の間取りとが混在しています。この空間に、どんなテーブルクロスや暖簾を合わせようかとか、間接照明の位置や明るさを変えたり、床の間に庭の花を生けるならどの花器で生けようかと思案して、今ある空間を楽しむのも楽しいですが、使っていない二階の一部を採光のために吹き抜けにしたり、男子便所とその隣の物入れを壊してちょっとした書斎にしたいなど、自分のライフスタイルに合わせて家のカスタマイズを考えるのがやはり楽しいです！

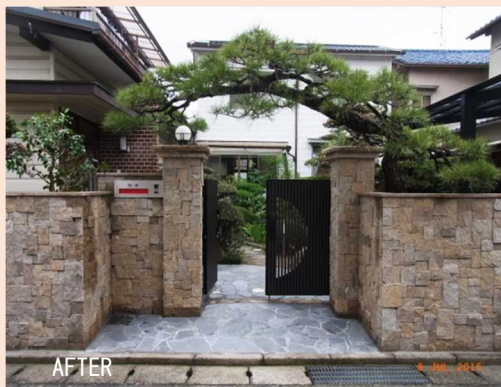


自分の生活の舞台である『住舞い』は、自分の価値観を表現してくれていて、いつも美しいと感じられる空間にしたい。

古き良きものと今の技術とを組み合わせ、住宅の性能を上げながら大切に組み繋いでいける、そんな住宅再生が実現できるように頑張ります！

植村 真弓

株 ウイズアートの施工現場から



【完成】N様邸外構工事



BEFORE



BEFORE



【施工中】S株式会社倉庫新築工事



AFTER



BEFORE



【施工中】N様借家新築工事



マスコットキャラクター大募集 結果発表！！

★最優秀作品 福岡市 松尾 あやか様 ★小学生部門最優秀作品 広島市 鍛冶中 千聖さん



弊社にピッタリのウイズくんとアートちゃんが決定いたしました。松尾様ありがとうございます。これから様々なシーンで活躍しますので、よろしくお願いします！

●ウイズくん
髪型・・・古民家 背荷物・・・図面
手荷物・・・大工の三種の神器『指矩』
古き良き物にひかれる古風な建築家

●アートちゃん
髪型・・・モダン住宅 背荷物・・・図面
手荷物・・・三角スケール
アートや近未来にひかれる現代建築家

★ニュース★
「白鳥の田んぼ」
去る五月連休弊社の
下野さんちの田
んぼに白鳥現れ
る！豊作間違い
なし♡



株式会社 ウイズアート

住所 広島市中区竹屋町1番17号IMビル8F

TEL/FAX 082-247-0062 / 247-0063

Eメール itoh@uizu-art.jp

ホームページ ウイズアート広島 で検索