

# ウイズアートレター 2020年 春号



No.26

(株)ウイズアート



今期目標  
『現場百回』

「失敗の本質」  
「感染と文明」  
著 山本太郎

株式会社ウイズアート  
代表取締役 伊藤弘幸

人間は万能ではありません。老子の「天地不仁」という言葉があります。「学ぶ努力」「環境の変化に順応する発想力」「将来への想像力」を胸に今回の危機的状況を打破し、自信をもって日本人らしく生き抜いていきたいのです。

飛行機の発達で世界は小さくなり、すでに日本は单一民族、单一国家の島国、よって外部からの侵入を受けにくいためには、「共生」の考え方が必要になる。…だが、それによつて対価を支払う個人がいるとき、私たちはこの問題にどう応えていくべきか。』とも書かれています。「共生」とはつまり「知る」ということではないでしょうか。

「失敗の本質」に「自律的行動は上司・親に言われたからではなく、自分の意志で行った、責任を伴う、道徳的な行動である。カントは、動物にはない人間の尊重を見た。』と。また、「感染症と文明」には「感染症のない社会を作ろうとする努力は、努力すればするほど、破滅的な悲劇の幕開けを準備することになるのかもしれない。大惨事を保全しないためには、「共生」の考え方が必要になる。…だが、それによつて対価を支払う個人がいるとき、私たちはこの問題にどう応えていくべきか。』とも書かれています。「共生」とはつまり「知る」ということではないでしょうか。

日本の政治家や企業のトップは過去の資料や前例でしか判断ができないリーダーだけではないと思います。船隔離の対応に始まり今国会はパニック状態です。それまで「桜を見る会」ばかりの国会討論も今はコロナ感染一色です。今も国会では野党は中小企業の存続対策に対して何ら提案の対応もなく反対意見ばかりです。

## 『天地不仁』

「緊急事態宣言」が七都道府県に発せられました。旅客

## たても の 見 聞 錄

## ～近代建築世界遺産～

日本には現在世界遺産が、文化遺産19件、自然遺産4件、合計23件あります。そして、広島県には厳島神社と原爆ドームと2件の世界遺産があります。

近代建築にも世界遺産があり、それは世界に7か所あります。

- ①ヨーン・ウォツォンの「オペラハウス」(シドニー)
- ②オスカー・ニューマイヤーのブラジル都市「プラジリア」(ブラジル)
- ③レイス・バラガンの「自邸」(メキシコ)
- ④リートフェルトの「シュレーダー邸」(オランダ)
- ⑤ミース・ファン・デルローエの「ドゥーゲンハット邸」(チェコ)
- ⑥アントニオ・ガウディの「サクラダ・ファミリア」(スペイン)を含めた3施設
- ⑦「ル・コルビュジエの建築群」(7か国17施設、その中には東京上野にある「西洋美術館」も含まれています。

コルビュジエの作品の中でもロンシャンの教会(フランス)は西洋と日本の民族性を感じさせる建物です。外観からして奇妙ですし、内部と外部は分厚い壁で隔てられ、内部はまるで洞窟に入ったようです。そして、外から入り込む光はまるで別世界にいるような気持ちにさせます。この教会内部では確かに神様が私たちに呼びかけ、来訪者を太古の時代へいざなってくれます。また大陸の狩猟民族と島国の農耕民族の違いがよくわかる建物でもあります。大地を穿つヨーロッパの石造建物、大地から立ち上がる日本の木造建物。このように発達してきた現代の近代建築物を見ていくとともに興味がわいてきます。(H.I.)



⑦ ロンシャンの教会

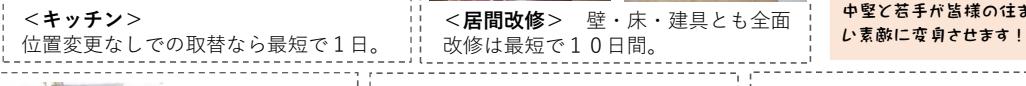
⑥

⑤

④

# 個人住宅・賃貸住宅・マンションまで

リフォームは、長年住むどんな「家」にも訪れる大切な工事です。住居そのものを修復するため、また暮らしを豊かに、快適にするために必要不可欠なものです。丁寧に手入れをして、時代の変化と共に進化した住設設備に入れ替えると、十数年前の住宅も見違えるように生まれ変わります。皆さんのお宅もそろそろリフォームする時期ではありませんか？



# ウイズアートのリフォームで快適に！！

**<外構工事>**  
プラン作成から始まる外構工事は一段と住まいをランクアップさせてくれます



**<マンション外壁明装工事>**建築当初から15～20年後に、タイルの剥離、クラック（ひび割れ）、防水、シーリングや塗装の経年劣化の状態を調査します。その後、補修・明装工事を行います。



**<シーリング>**封印すること[sealing]建築では防水性、気密性を目的として、構造体の目地や隙部分にシーリング剤を充填。

**<打音検査>**ハンマーで軽くたたいて、その音の違いで異常を検知する検査。経年劣化や雨水の侵入で目に見えない内部に異常が発生している場合、安全上や美観に影響を与えるので早めの対処が必要とされる。

**<エポキシ樹脂>**耐水性・耐薬品性・耐食性に優れた接着剤や塗料として使われるプラスチック素材のもので、コンクリートのひび割れなどの劣化防止目的として建築業界では使用される。



## ～ ウイズアートの現場から～



### 【三倉岳県立自然公園 トイレ改築その他工事(第2期)】～大竹市～

ひろしま建築学生コンペ 岩と樹木をイメージした「トイレ」完成しました。県営繕課から総合評価『81点』をいただきました！初めての事が沢山あり失敗することもありましたが、とてもいい勉強になりました。次回はもっと良い点数が取れるように頑張っていきたいと思います。(亀田)

【矢野幸崎住宅車椅子常用者向け住戸改善工事】～安芸区～改修工事が始まります!!安全第一で工事を進めていきます!! (亀田)

【東雲ポンプ場ブロック塀改修工事】～広島市南区～老朽化しているブロック塀等の倒壊による災害を防止する目的で行われ基礎を新しくしその上にフェンスを設けました。古ブロック塀は簡単に壊れてしまうと実感しました。ご自宅のブロック塀を点検してみてはいかがでしょうか。(竹本)

【T様邸 キッチン改修工事】～安芸区～キッチン:クリナップ ステンレスキャビネットキッチン『STEDIA』ご家族が4世代となられたため、キッチンを広く使えるよう対面型からL型へと改修しました。また、天井高さを合わせたカップボードを据え付けました。(丸口)

【(株)IH 自転車置場増設・停止ライン文字塗替え工事】～安芸区～注意喚起に目立ちますよ!! (山川)

リフォーム

【(株)IH 自転車置場増設・停止ライン文字塗替え工事】～安芸区～注意喚起に目立ちますよ!! (山川)

Instagram 始めました！  
アカウント名 uizu\_art

工事現場の施工状況やイベント情報など発信しています！！  
フォロー&イイネ！してね♥

【(株)IH 自転車置場増設・停止ライン文字塗替え工事】～安芸区～注意喚起に目立ちますよ!! (山川)

【T様邸 キッチン改修工事】～安芸区～キッチン:クリナップ ステンレスキャビネットキッチン『STEDIA』ご家族が4世代となられたため、キッチンを広く使えるよう対面型からL型へと改修しました。また、天井高さを合わせたカップボードを据え付けました。(丸口)

【(株)IH 自転車置場増設・停止ライン文字塗替え工事】～安芸区～注意喚起に目立ちますよ!! (山川)

## 第2回 ウイズアート賞学生建築コンペ作品 ウイズアート賞 3作品 決定！！

ご応募いただいた皆様、誠にありがとうございました！どれも素晴らしい作品ばかりでした！これから社会を担う学生にこそ、「住まい（住舞）」「人生の舞台」の創造を期待しております!!詳しくはHPをご覧下さい。

★広報担当★  
伊藤・森川チーム  
今期の目標は  
「Get to know Uizu art!」  
ウイズアートを盛り上げて行きます！

総合建設業 一級建築士事務所

-Uizu-Art- ウイズアート

広島市中区竹屋町1-17 TEL. 082-247-0062 ウイズアート広島 横須